

112-2跨校選修課程

編號	課程名稱	開課學校	課程內容	選課備註	人數限制
1	日語進階	金甌女中	1. 培育基礎日語之聽、說、讀、寫、譯五項技能 2. 培養與國際接軌之能力 3. 引導掌握資訊之能力 4. 啟發迎向未來之能力	需選修過上學期課程:日語	至多4人
2	韓語進階	金甌女中	針對初學者為對象，從學習韓文字母與構造開始，搭配發音及寫法等基本課程，運用所認識的韓國字母進一步學習韓國日常生活會話，並且透過教具、字卡、角色扮演及情境教學模式，讓同學自然而然學會韓語，以達到韓語聽說讀寫的初級水平	需選修過上學期課程:韓語	至多4人
3	法語進階	金甌女中	1. 培養學生學習第二外國語的興趣與基本能力 2. 增進學生對法國文化不同面相的了解 3. 跨國文化比較及獨立思考能力訓練 4. 協助學生建立日後通過國際語言認證之基礎，提高至第二外國語地區進行交流之機會	需選修過上學期課程:法語	至多4人
4	德語進階	金甌女中	透過德語學習期待學生能到使用德語的國家遊玩時，更能貼近當地文化與溝通技能，並且運用上課時所學到的日常德與會話、溝通無礙	需選修過上學期課程:德語	至多4人
5	西班牙語進階	金甌女中	1. 能夠聽說讀寫(1)西班牙文字母(2)基礎自我介紹(3)詢問他人個人資訊 2. 淺略了解西班牙文化及節慶	需選修過上學期課程:西班牙語	至多4人
6	越南語進階	金甌女中	透過聽讀寫了解越南文化進而更能包容不同、放眼國際	需選修過上學期課程:越南語	至多4人
7	情境式英語口說進階篇	金甌女中	1. 學生藉由不同的素材，增進英文聽力與培養使用英語進行日常對話的能力 2. 培養以英語表達意見，描述熟悉的人、事、地、物和參與簡單討論的能力 3. 增進對英語溝通禮儀的認識，以在不同的場合與情境中適當應對 4. 增進對外國文化的瞭解，並培養以簡單英語介紹中外文化的能力。透過英文學習平台的介紹，學生能習得自主訓練聽力和口說的方法 5. 透過介紹英文課堂任務，學生能增進實際關係與團隊合作	需選修過上學期課程:情境式英語口說基礎篇	至多4人
8	實用閩南語開口說	金甌女中	本課程係針對初學者而設計，將淺近的閩南語內容結合「音標」教學，指導學生建立閩南語的「聽」、「說」、「讀」、「寫」四項基本能力	需選修過上學期課程:生活閩南語輕鬆學	至多4人
9	臺灣手語樂溝通	金甌女中	認識臺灣手語與文化，營造友善的人文社會環境啟發學生於生活情境中探索及應用臺灣手語，並能培養學生文化傳承與在地及國際關懷應有的知識、能力與態度	需選修過上學期課程:臺灣手語輕鬆學	至多4人
10	金中蔣之在地古蹟探究	金甌女中	本課程是一門探索性課程，以金甌女中及中正紀念堂為中心，透過實地走訪周邊的景點，豐富學生的生活體驗，拓展他們的視野，讓學生對於自然和人文環境更關心，同時也有效地保存重要的歷史遺跡和自然環境。	1. 需實地走訪景點，行動不便者宜謹慎考慮 2. 需具備基礎的歷史常識及地理概念	至多4人
11	商業密碼	金甌女中	1. 課程內容設計包含了認知過程、行為表現與社會價值三層面 2. 知道基本商業知識 3. 瞭解商業經營型態 4. 瞭解如何分析商業環境 5. 商業零售買賣實作體驗	本課程於電腦教室上課	至多4人
12	3D立體油畫彩筆繪畫圖像製作	金甌女中	以油畫棒為媒介，透過實作學習不同光源樣態，掌握美感表現		至多4人
13	歐洲古典藝術音樂賞析	金甌女中	1. 將從巴洛克時期音樂介紹至古典時期音樂，以傳遞音樂藝術與文化之美、普及知識並引領學生入門聆聽音樂會為目標 2. 音樂素養是透過長期且持續的環境浸染慢慢形成，此課程培養學生對樂曲的賞析、樂器音色判斷、提升音樂鑑賞能力	1. 修習過音樂藝術與歐洲文化不得修習 2. 本課程於808E化教室上課	至多4人
14	玩轉詩樂園	金甌女中	1. 認識詩文體 2. 覺察生活、感知環境四季遞移變化，能夠運用文字紀錄情懷 3. 體會詩文學的美好，學習合作溝通表達與應用	1. 每堂課程需完成學習單 2. 校外參觀由授課老師帶隊 3. 選修人數上限30人 4. 實作多，有熱情興趣者才選課	至多4人
15	插畫文創之旅	金甌女中	1. 提升多元風格與主題之插畫能力 2. 認識多角化創新多媒體插畫工具 3. 培養實作能力，並累積插畫語文創作品 4. 學習設計排版能力，創作專屬文創小物	本課程於電腦教室上課	至多4人
16	從源氏物語看現代生活	金甌女中	1. 以日本文學名著源氏物語為教學主題，並以相關影片為教學媒材。讓學生了解平安時代與現代的差異 2. 透過源氏物語的內容，讓學生了解平安時代的特色與藝術文化	1. 課程與日文學習、日本文化內容相關 2. 課程講義費約50元 3. 本課程須完成課程學習單	至多4人
17	生活中的數學	金甌女中	1. 由股市的模擬操作，進行未來的投資理財規劃 2. 探索數字間的奧秘 3. 自製鑲嵌元件，解鎖立體圖像 4. 透過桌遊解開故事的謎團	課程中使用的材料費以及校外教學費用，需另行收費	至多4人

18	影像處理與影片剪輯	金甌女中	讓一般非設計群科學生可以經由課程，學習到基本的影像處理(以PhotoShop為工具)與影片剪輯技巧(以威力導演為工具)，增進同學對於影像與影片藝術的敏感度，培養自身透過影像與影片的表達能力與美感經驗	本課程於電腦教室上課	至多4人
19	多元藝術與自我探索	金甌女中	課堂中會透過不同的媒材進行創作，包含蠟筆或是壓克力顏料等，透過創作的過程，將內在感受視覺化的表達出來，進而探索與認識自己的不同面向	修習過設計思考與創意不得修習	至多4人
20	大專校院共好課程	金甌女中	創意行銷和數位製作 1. 了解廣告創意行銷的手法，依循策略、創意、執行三個階段，實際製作廣告行銷影片 2. 按業界廣告片製作的流程，模擬與客戶合作時，接簡報、發想、提案與製作會議的過程 3. 演練廣告片製作所需之各項影片製作技術	本課程於電腦教室上課	至多4人
21	從故事走入實境解謎	師大附中	本課程目標在「設計」故事、謎題與完整實境解謎，課程有自費與利用午休時間需求，並需要跨班分組討論，非誠勿試。		至多2人
22	一支筆，可以改變世界	師大附中	這是一門以散文創作為主，賞析為輔的寫作課，歡迎喜歡寫作與討論的高一同學們加入！		至多2人
23	權力、利益與資訊:沒有煙硝味的媒體戰	師大附中			至多2人
24	今古奇觀(二)奇幻文學影像再敘事	師大附中			至多2人
25	文學作品導讀與心得寫作	師大附中	研讀西方文學作品以提升英文閱讀程度、培養對文學作品的興趣並養成解讀及詮釋作品的能力。		至多2人
26	寰宇英文	師大附中	以節慶為主題，課程結合生活情境以增進對節慶的認識並增強英文聽說讀寫能力。		至多2人
27	世界公民在台灣	師大附中	1. 培養關心國際議題，具備國際視野與全球責任感。2. 能熟悉自身的環境與文化，並能以英語介紹給外國友人。3. 透過逐步的指導與充分的練習，培養英語簡報能力。		至多2人
28	紐約時報讀寫工作坊	師大附中	本課程藉紐約時報平台進行新聞英文的讀寫訓練、參與網路徵稿競賽。建議對新聞英文讀寫有興趣的同學選修。		至多2人
29	數據與太空數學	師大附中	簡介數據在科技的應用與數學在科技中發揮的作用		至多2人
30	數學電影	師大附中	以電影呈現數學思考脈絡及求解過程，啟發學生並欣賞數學的真善美！		至多2人
31	反轉學習-用評量觀點學數學	師大附中	藉由評量的觀點，更能簡單扼要地學習高中數學		至多2人
32	附數桌遊	師大附中	怎麼玩好桌遊、怎麼說好桌遊、怎麼帶好桌遊?帶入數學的觀點，從結構看桌遊		至多2人
33	量子力學隨筆	師大附中			至多2人
34	做動畫學物理	師大附中	藉由製作物理模擬動畫的過程，學習程式與物理知識。		至多2人
35	化學實驗與論證課程	師大附中	從動手做化學實驗，學科學論證的方法。		至多2人
36	台北學了沒?	師大附中	天龍國紀元六年，台北城市觀察啟程！		至多2人
37	打開地理眼	師大附中	打開地理眼，世界任遨遊。學習善用網路資源認識環境，虛擬環遊全世界，結合地圖、自製等高線模型及地理實察，走入真實地理環境。		至多2人
38	香遇。香癒 Here with Aroma. Heal with Aroma.	師大附中	邀請熱愛大自然以及手作的你/妳一起加入我的課堂，我將分享在生活中如何平衡身心靈的法子。（作業量大）		至多2人
39	心理學	師大附中	透過心理學家們的發現，了解自己與他人，生活工作兩用皆宜。		至多2人
40	多才多藝 Fun 心玩	師大附中	以觀察、思考、發想及實作，探索日常生活與藝術交會的樂趣，藉藝術開發創造力、執行力與表達力。		至多2人
41	數據時代的瑞士刀-Excel	師大附中	大數據時代，個人如何有效的處理資料、分析與呈現。		至多2人
42	手把手教你如何寫Google小恐龍	師大附中	適合初學者的小專題程式課程。		至多2人
43	跨時空醫療史	師大附中	現代醫學里程碑－醫學發展進程，影響人類歷史的疾病、名人名病、醫療先驅的貢獻。		至多2人
44	生活中的特殊教育	師大附中	以多元媒材、互動及操作的方式，增進對特殊需求學生的了解與同理。		至多2人
45	音樂創意工作坊	師大附中	學軟體搞創意，寫詞寫歌秀自己。玩配音做配樂，文創產業大人機。大數據、人工智慧、機器人與音樂新創產業。		至多2人
46	嬉遊光影間	師大附中	攝影是能最快速捕捉情感的創作媒介，體會光影間的變化並學習留住那一瞬間。		至多2人
47	美味關係在我家	師大附中	解析個人與家庭的飲食習慣和文化，並運用「設計思考」，開啟跨世代家庭共餐的新體驗！		至多2人
48	基礎素描與造型創作初探	師大附中	由淺入深引導學習者瞭解素描觀念與表現技巧，在親筆體驗中提升素描表現能力。		至多2人