

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 111 乙

姓名：李雅竣

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

本書書名為《修正力：戴勝益給年輕人的 47 個生存法則》，我認為作者是先寫完內容才取書名的，因為「修正力」確實是主旨，並非常常用來點題，但有幾篇比較少講述修正力，而是給年輕人的話。

我認為作者羅列出 47 個生存法則有些太多，其中有些篇幅較短，某些又與其他篇內容有些許相似，若合併為 25~30 條法則會更好。若你想閱讀本書，建議你可以讀兩次，第一次先瀏覽篇章，第二遍去理解、感受戴勝益想告訴我們些什麼。

我覺得這本書不是在教怎麼創業，怎麼在社會中生存，而是在教我們做人的態度，是傳遞一種人生觀，教我們做一個「不怕失敗、不放棄、對人溫暖、不斷從失敗中吸取經驗、教訓，對其加以修正，使每次站起來的自己都比上次更好、更接近完美」的人。

在這 47 篇中，我最喜歡也是最有感受的是第 39 篇〈做一顆有溫度的地瓜〉。作者說，生地瓜和熟地瓜同樣都是地瓜，只因為熟地瓜有溫度，給大家的感受便全然不一樣。活在 2021 年的現代，由於網路盛行，讓許多人進入無感情狀態，對於他人感受的體會大幅減少，因此，讓自己變得有溫度便顯得格外重要。所以，我對這篇感受非常深刻，也是我最推薦的一篇。

最後，我認為這本書不僅適合年輕人閱讀，從國小到老年都可以閱讀，讀完可以有一個正面的人生觀，且應該都會頗有收穫。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：汽車 111 甲

姓名：董鼎一

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

讀完這本《修正力》後，幫助我解開了心中的一些疑惑。

像是第八篇〈將全部心力投注於一個核心〉，讓我理解到：當真的投入一件事時，才能夠把那件事情做好。曾經的我想要同時間做好幾件事情，想要應付學業，又想學習自己想學的東西，但到了最後，沒有一件事情是做得好的。書中的一句話剛好解開我的疑惑：「沒有什麼事情是可以一蹴可幾，也沒有什麼事會因為忍不住做出反應，效果就變好」，與其求快，不如求慢但是很好。況且，有些我想學的東西在大學就有了，就像書中說的：「只要在合理的時間內忍耐並等待，就一定會有機會」，還不如認真把現在的學業顧好，考上一間好的大學，到時候機會來了，就能夠心無旁騖地盡情學自己想學的。

第三篇〈失敗事業是我的老師〉也給了我一些啟發。當我們遇到困難時，常常因為害怕被罵抑或是害怕失敗而卻步，因而錯失了犯錯的機會。若不是經過挫折，又要怎麼學到教訓使自己成長呢？每一次的失敗就像一次訓練自己重新站起來的機會，若是逃避不面對，到時候後悔莫及的滋味肯定比失敗的時候還要來得痛苦。所以，寧願失敗，也不要後悔。每當我遇到了困難、失敗，我都會告訴自己孟子說的那句話：「天降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚。」不斷鼓勵著自己勇敢向前而無所畏懼，因為唯有不斷地跳脫舒適圈，才能夠使自己一層一層往上爬。未來創業的困難與失敗可是遠遠大於現在所遇到的小事，若我連現在的小困難都克服不了，更不用說去承受創業可能背負的幾千萬債款，或是養著幾千名勞工的壓力。

第四十五篇〈有空，才能聽到市場的聲音〉給了我新的看法。原來企業家也是需要撥出時間來傾聽消費者的聲音或是觀察市場的趨勢走向。我還真好奇，那些成功的企業家要怎麼一邊工作，又能挪出空檔窺見市場的未來動向？看文中戴勝益說因自己時常不在辦公室，所以辦公室被當成會議室時覺得很好笑，他自己最終也只能摸摸鼻子，悄悄地離開不打擾員工開會。可是在此我又開始思考：是否有人是有能力在一開始就能看準市場走向，並朝那方向不停的邁進？如果有的話，這一定比戴勝益的方法還要快上許多。

這次閱讀《修正力》給了我啟發，也讓我認識了成功企業家戴勝益的故事以及他經營公司的思維。以後我應該要繼續閱讀更多企業家的故事，來了解各種不同的經營公司方式，這也許會對我的未來有極大的幫助。我也在閱讀的過程中隨手記錄下了對我來說值得一看再看的名言佳句，這次的閱讀饗宴真的是獲益良多、受益匪淺。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：汽車 111 甲

姓名：林庭和

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

提到「王品」，很多人就會想到由戴勝益先生創辦的王品集團。王品集團會有今天的成功，員工達到數萬人，就是來自於戴董事長的勇於修正，他曾負債數億，經過不斷的修正，如今不但無負債，而且年收百億。只要是「人」一定會犯錯，每個人一定都會有美中不足的地方，透過修正，從失敗中再次站起，可以使成功離我們更近。

《修正力》是一本由戴董事長口述給我們這些年輕人閱讀的 47 個創業法則，但是這些法則並不只有創業時用得到，日常生活中也用得到，其中，我最喜歡的一句話是：「如果你迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星」。「不要迷戀厚實的屋頂」簡單來說就是不要待在自己的舒適圈太久，如果當初戴董事長沒有離開家族產業——「三勝製帽」出來自行創業，就沒有今天的王品集團。

「如果你迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星」這句話可以用在各種地方，就拿正在準備統測的我們來說，在準備的過程之中，會考很多考卷，倘若每張考卷都可以考 60 分以上 70 分以下，就有確定超過百分之 50 的機率可以上自己心目中第一的學校，那這時候就有兩種選擇：一種是繼續留在自己的舒適圈，分數達標就好；另一種是跳脫自己的舒適圈，追求更高的分數，追求更好的學校。有時候，我們只想抱著我們所擁有的近利，這樣平平安安地過下去，但也因為這樣，我們看不到後面有更大的利益等著我們。這樣的我們永遠只能在電視、網路上，看著那些願意去嘗試跳脫舒適圈的人，在成功後品嚐著更甜美的果實；而我們卻因為怕失敗，只能苦守著自己的舒適圈，不願意放手一搏。然而，即使失敗了又如何？重新修正之後再次去嘗試，這不就是《修正力》這本書教我們的嗎？

在《修正力》這本書中，前段（stage1、2）是我認為大家普遍會比較需要的部分，後段（stage3~7）就是偏重在講和企業經營相關的部分，所以這本書讀到後面會產生一種感覺：「講的觀念非常認同，但是好像不怎麼能用到」。但也不是說這本書只要看 stage1、2 就好，只是說 stage3~7 是偏重在講和企業相關的部分，如果只擷取其精神，還是對我們的人生觀有幫助。像是〈打招呼拉近和同仁的距離〉這篇，也可以用在現實生活中，例如：鄰居與鄰居之間，透過一個簡單的打招呼，拉近彼此的

距離，當下次有難時，彼此就不會因為陌生而猶豫是否要向對方伸出援手。

我推薦大家一定要閱讀這本書，因為書裡全部都是戴董事長創業以來的人生經歷，在我們讀這本書的同時，也正在學習這些寶貴的經驗。閱讀這本書的我們就猶如站在巨人的肩膀上，能看得更遠，透過這些人生經驗，我們可以避開很多錯誤，使我們與成功的距離更提到「王品」，很多人就會想到由戴勝益先生創辦的王品集團。王品集團會有今天的成功，員工達到數萬人，就是來自於戴董事長的勇於修正，他曾負債數億，經過不斷的修正，如今不但無負債，而且年收百億。只要是「人」一定會犯錯，每個人一定都會有美中不足的地方，透過修正，從失敗中再次站起，可以使成功離我們更近。

《修正力》是一本由戴董事長口述給我們這些年輕人閱讀的47個創業法則，但是這些法則並不只有創業時用得到，日常生活中也用得到，其中，我最喜歡的一句話是：「如果你迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星」。「不要迷戀厚實的屋頂」簡單來說就是不要待在自己的舒適圈太久，如果當初戴董事長沒有離開家族產業——「三勝製帽」出來自行創業，就沒有今天的王品集團。

「如果你迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星」這句話可以用在各種地方，就拿正在準備統測的我們來說，在準備的過程之中，會考很多考卷，倘若每張考卷都可以考60分以上70分以下，就有確定超過百分之50的機率可以上自己心目中第一的學校，那這時候就有兩種選擇：一種是繼續留在自己的舒適圈，分數達標就好；另一種是跳脫自己的舒適圈，追求更高的分數，追求更好的學校。有時候，我們只想抱著我們所擁有的近利，這樣平平安安地過下去，但也因為這樣，我們看不到後面有更大的利益等著我們。這樣的我們永遠只能在電視、網路上，看著那些願意去嘗試跳脫舒適圈的人，在成功後品嚐著更甜美的果實；而我們卻因為怕失敗，只能苦守著自己的舒適圈，不願意放手一搏。然而，即使失敗了又如何？重新修正之後再次去嘗試，這不就是《修正力》這本書教我們的嗎？

在《修正力》這本書中，前段（stage1、2）是我認為大家普遍會比較需要的部分，後段（stage3~7）就是偏重在講和企業經營相關的部分，所以這本書讀到後面會產生一種感覺：「講的觀念非常認同，但是好像不怎麼能用到」。但也不是說這本書只要看stage1、2就好，只是說stage3~7是偏重在講和企業相關的部分，如果只擷取其精神，還是對我們的人生觀有幫助。像是〈打招呼拉近和同仁的距離〉這篇，也可以用在現實生活中，例如：鄰居與鄰居之間，透過一個簡單的打招呼，拉近彼此的距離，當下次有難時，彼此就不會因為陌生而猶豫是否要向對方伸出援手。

我推薦大家一定要閱讀這本書，因為書裡全部都是戴董事長創業以來的人生經歷，在我們讀這本書的同時，也正在學習這些寶貴的經驗。閱讀這本書的我們就猶如站在巨人的肩膀上，能看得更遠，透過這些人生經驗，我們可以避開很多錯誤，使我們與成功的距離更近。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：汽車 111 甲

姓名：施鎮威

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

看完《修正力》這本書，我對其中三篇文章非常有感觸。

第一篇是〈好人緣比儲蓄更重要〉。這篇讓我感觸最深的是：「三不」（我沒時間、這不關我的事、我不知道）變成「三要」（我晚點有空幫你、我請人幫你處理、我幫你查一下）。有時朋友請我幫忙，但因為我那個時候懶得去做，而用了「三不」的「我沒空」或是「我不知道」來回復他們，現在回想起來，我可能因為一時的懶惰而少存了很多的人緣。戴勝益告訴我，只要平時多幫助別人，在未來遇到瓶頸時，別人肯定會很樂意對我們伸出援手。

第二篇是〈危機處理，必須要及時〉。內容是二〇一四年發生食用油有問題時，身為餐飲業龍頭的王品成為大眾的焦點，雖然王品也是受害者，但他們不管多委屈也只有一種回答，就是：他們有責任要負責，很抱歉以後會嚴加改進。後來就實施了二階物料管理制度，為消費者的食安嚴格把關。這個道理應用在學習上就是：只要遇到問題就要馬上解決，不要拖，不然會成大問題。

第三篇是〈沒有模糊的空間，就不會想踩線〉。戴勝益設了非親條款，為了讓他兒子不要以為可以接下自己的事業所以就不努力了。這個道理可以用在情場上，一開始就把自己的底線說清楚，另一半就不會有誤踩底線的問題了，這樣雙方都能維持好關係。

《修正力》這本書提了戴勝益在創業時遇到的四十七個錯誤和挫折，並找到方法來解決這些問題。裡面都是他的經驗，看完這本書真的是受益良多。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：電機 111 乙

姓名：彭成任

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

《修正力》主要是在描述戴勝益成長、創業到成功的種種過程。

本書前半部最吸引我的事是戴勝益走出舒適圈的經驗，他原本在自家企業——三勝製帽過得很安逸，卻拋棄了原本平穩安定的生活。他之所以會努力嘗試創業，是因為戴勝益看到洛夫這句詩：「如果迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星。」因此他毅然決然投入創業。這種精神是非常令我敬佩且嚮往的。

多數企業家在創業的路上十分艱辛，戴勝益也是如此。他曾經營過一間遊樂園叫做勺一勺一樂園，也經營過金氏紀錄博物館，但最後都以失敗告終，戴勝益也因此欠下鉅額的負債。他當時有想要放棄，但是如果放棄了，所欠下的錢也不會消失，所以便不斷努力地繼續嘗試經營新品牌，最後建立了一家牛排館——王品。雖然一開始遇到種種瓶頸，但戴勝益和員工們都會努力解決問題。之後藉著老闆和員工們的團結一心，王品也逐漸拓展了市場。到現在王品集團旗下已有非常多家分店，在餐飲界佔有一席之地。

讀完本書，我覺得人應該要努力嘗試新東西，不要被眼前的安逸所束縛，也許踏出舒適圈不是一件簡單的事，但等到成功的時候，就會覺得一切都非常的值得。在遇到挫折時不要輕言放棄，要先反思為何會遇到困境，改善後再重新出發。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：電機 111 乙

姓名：陳冠勳

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

在《修正力：戴勝益給年輕人的 47 個生存法則》一書當中，作者戴勝益先生（企業家、王品集團創辦人，現已退休）向讀者娓娓道來他創業時期的經歷，以及他管理王品集團的理念。

書的前半篇幅在講述他最初創業的契機、創業初期面臨的種種問題、如何面對失敗，到提出「修正」這個概念，也透過自身實際的案例分享給讀者「修正」的重要性。「修正」不能到問題發生時才出現，而是要時時刻刻不斷檢討，當問題出現時，才能即時應對。

而後半的篇幅則主要是分享他如何在王品集團擔任董事長時，透過獨樹一格的管理方式，將一個旗下有一萬五千名員工的集團經營得有聲有色，同時不斷地擴張版圖。同時也分享王品特別的經營理念、企業文化，使讀者了解王品的成功並非偶然，因為對每一個細節的極度要求，以及待人接物的上的不同，才能造就王品輝煌的今天。

以下是書中分享的一些內容，我非常喜歡。作者提到他在王品集團中設立了「王品憲法」、「龜毛家族」、「非親條款」、「五不政策」、等公司規範，單看這些規範內容可能會覺得這些規定也管太多了吧，但作者在書中則是向我們一一道來這些條例設下的原因。像是「非親條款」，是為了避免讓高階主管、董事長等人的兒女能在公司內輕易謀上一職，這樣會限制住他們的發展，同時也是避免公司分裂成多個派系；「王品憲法」則是更明確且嚴格地規定身為王品人所需具備的職業倫理及道德，透過明確的規定能預防員工想要「試試看」的心態，這也扣回到戴勝益在書中一直傳遞想的理念——修正。

但王品集團的成功也不是單靠上述幾項條例而已，更多的是王品集團獨有的企業文化，像是中常會制度、員工緊急救難金制度、醒獅會計畫、聯合月會、家族大會、EBC 等活動，拉近上司與員工的距離，並且攏絡人心，提升同仁凝聚力與榮譽感。

整本書中，作者皆以真摯的口吻向讀者分享他這一路走來學到的事物，分享他的中心思想以及身為上司待人處事的眉角，可以明顯感受到作者對於工作的熱情及栽培下屬、回饋社會的積極態度。這些內容對於讀者無疑是一大收穫，不僅能從中學到他那不一樣的處世態度，也會被他那份對社會奉獻的熱情所深深感動。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 112 乙

姓名：劉冠昇

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

在今日，沒吃過王品牛排，也一定聽過王品集團。為什麼這間公司能挺過時間的考驗，成為家喻戶曉的品牌，在千變萬化的社會中生存下來？這要歸功於此公司的創辦人——戴勝益。

創立一間公司很容易，但如何成功的營運，卻是一大考驗。戴勝益出來創業時，就經歷了十次失敗，一般人可能失敗一次就打退堂鼓，他秉持著努力、堅持到底的精神，才有今天的成就。不是盲目的往前衝刺，而是在每一次的失敗中了解需要改進的地方。

其實，王品之所以能屹立不搖，並在社會立足，很大一部分因為是在人事管理上採用不同於一般公司的方式。戴勝益主張拉近自己與同仁間的距離，主動關心每位不同階層的員工，公司的營運狀況也都公開透明化，消除上對下的壓迫感，也有利於公司的團結氛圍。

令我印象深刻的其中一篇是〈好人緣比儲蓄更重要〉，這些論點在學校也得以驗證。平常為了省錢，拒絕社交，當自己需要幫忙或是投資時，也就沒有人會伸出援手。機會是給準備好的人，所以，學習熱心助人，當自己遇到困難時，自然有人願意出面。

與其說從這本書裡學到公司的經營策略，倒不如說這本書教我們更多人際互動的方式。管理一個團隊不是只說出自己的意見，而是要讓每個人都有發言的權力，少一點批評，多一點讚美，員工在公司得到歸屬感，自然會賣命效力。

閱讀《修正力》，從失敗中萃取出精華，從人際中了解做人處事的道理，在競爭的社會中脫穎而出。這本書教我成為一位優秀領導者，從反省，到修正，看似簡單的過程，卻蘊含著深遠的道理。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 112 乙

姓名：林祐德

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

戴勝益董事長將自己的創業過程所學習到的道理，都變成精華集結在《修正力》這本書中了。在這本書裡，教的不只是創業的知識，更是做人處事的道理，看到戴董事長從一開始的開會都在罵員工，到後來對員工尊重，給他們自己的發展空間，之後成為一位成功的老闆，讓我被他的態度影響，開始改變對別人的態度。自從開始改變後，我開始體會到了，當我對別人尊重時，別人通常也不會嚴厲的對我，這點對我來說是受益最大的，情緒對我來說不是一個解決問題的好方法。

本書雖然著重於寫創業的法則，但對於身為學生的我們也很受用，我們雖然暫時當不到老闆，可是總會有小組分工的時候，甚至有機會也能當組長，這時候我們跟別人合作的待人處事就很重要。尊重組員，並帶領團隊的風氣並不是一件容易的事，然而戴董事長透過這本書教會我如何做好這些，雖然要做好需要很多的經驗，可是這些文字足以讓我有一點概念了。

在戴董事長的創業經歷中，大家看到最重要的一點是「失敗」，他創業失敗九次、負債上億，最後卻成功了，一方面是因為他不放棄，可最重要的原因還是因為他的「修正力」，從失敗中學習經驗並改善，才讓他找到成功的秘訣，把握訣竅後的他才終於能有這麼成功的企業體，而這些成功的秘訣就在本書中。我推薦大家都能看這本書，並從中找到自己需要的那部分。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 112 乙

姓名：謝宛廷

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

當我在閱讀《修正力》這本書時，我從戴勝益董事長的話中瞭解了他從創業到現在的心路歷程；也明白了他是如何從暴躁嚴厲，轉變成幽默親切和樂於分享；更清楚地看見他在途中經歷了哪些修正，當初又是什麼契機讓他離開了家族企業而出來創業。

我認為戴勝益董事長能有現在這樣的成就是因為他願意嘗試，他認為失敗才能找出自己需要改進的地方；失敗時更要當一隻打不死的蟑螂；在失敗過程中必須找出缺點修正再修正，做到最好，最終一定能成功。

當我看到第一章中「如果你迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星」這句話時，我覺得很有道理，如果一直待在能為你遮風擋雨的屋頂下，可能永遠也不知道這世界到底有多大。小時候我的媽媽一直教導我：將來如果有機會一定要出國去看看這個世界，不要一直待在舒適圈，這也是我選擇讀大安高工的原因，離開我所熟悉的城市，到臺北這陌生的城市闖蕩。

全書中我最喜歡的一篇是〈用人，用感情〉，裡面的內容不只適用於職場，也適用於日常生活中人與人之間的相處。戴盛益董事長說：讚美能讓人感到被肯定，如果時常給人下馬威，反而會使人備感壓力，事情就無法做得好。他還說：領導者需要給人適時的尊重，讓有想法的人去做自己想做的事，人只要覺得被尊重就會生出責任感與榮譽感，如果不給予尊重會使人才離開，造成反效果。

我發現戴董事長與其他的創業者一樣，都擁有善於把握趨勢又通達人情事理的能力，也懂得拓展人脈、具有膽量和最重要的一一能自我反省。讀完讓我不禁感嘆，難怪戴勝益董事長能夠成為成功的創業者。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：電機 111 乙

姓名：湯姿敏

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

「修正力」是什麼呢？「修正力」就是修正的力量，有很多「前有古人後也有來者」的句子或諺語可以告訴我們「修正力」是什麼樣的概念，像是：失敗為成功之母、在成功之前或許都要經歷各式各樣的失敗。而我們要修正這些失敗，或許要修正很多次，但只要不停不停的修正，終有一天可以摘下名為「成功」的果實。

在《修正力》中，王品集團的前董事長戴勝益告訴我們他一步一腳印經營品牌的大小事。他一路走來修正了許多看似雞毛蒜皮的小事情，又或是曾做出影響整個公司方向的大決定，書中也提到了他從小到大的想法和所做出的改變，這些都輕輕地牽動著我的心。像是其中有一篇提到：「集體決策可以克服個人決策的盲點」，我們可以將這則經驗帶入平常生活中的小事情，像是開班會的時候，全班會一起投票決議某件事情，而不是由個人一意孤行的為全班決定。大家一起做決定的優點，就是可以把自己一個人沒有想到的缺點抓出來；一個人決議雖然比較迅速，但也忽略了一些沒有考慮到的狀況，以至於失敗。

我或許也跟戴勝益前董事長一樣，小時候是尚未長大的樹，只是株不起眼的幼苗，但是只要每天都經過修正力的澆灌，一天一天地努力長大，最後就會長成連枝桠都可以觸碰到天空的無法估量的大樹。每個人都有潛能，充滿著無限可能，這是《修正力》告訴我的事。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：資訊 111 甲

姓名：葉積夫

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

《修正力》是一本包含多個小故事的勵志書籍，講述戴勝益董事長一路走來的創業過程，以及在經營王品集團時遇到的各種事情，包含在多次修正後得到的經驗和想法。

在經營一個品牌的過程中，最常需要面對的問題就是「修正」，可能得修正行銷方法；可能是修正產品細節；有時甚至需要修正品牌的市場定位與價值認同！戴盛益董事長在書中提到許多他遇過的挫折與難題，以及在解決問題時所需注意到的細節和修正方法，有些蠻值得參考。

在閱讀完整本書後，我把思緒梳理了一遍，這本書提到的不少故事與處事態度其實與我的想法不太一樣，部分「龜毛條款／王品憲法」就讓我不太認同，例如：「王品憲法第六條——不作本業以外的經營與投資」。當然，對一間餐飲企業來說，要求員工專注於服務和提升服務品質是好的動機，但在這個變遷快速的時代，每個個體在不同的領域有所嘗試都應該是件使人樂意、高興的事！尤其是當許多人都有喜好及興趣，衍生而出各自的交際圈和人際關係，像這項條款的措辭或價值或許就需要「修正」，以符合現代的社會關係和許多人的生活模式。

這本書裡的故事有些零散，不是以經歷的過程來貫串，而是以企業經營的幾個面向組成一串「指導方針」，對於創業新人而言，閱讀這本書或許能有很好的幫助——建立營運方針或尋找品牌塑造的方向。或許也因為如此，我對於這本書的內容與啟發沒有很強烈的共鳴，讀完更像是對創業有了更多一些的了解、預習；對未來能夠有更好的預備和構想；在蓄勢待發面對未來的挑戰前能有更好的預備動作；在槍聲響起時有最好的起跑衝勁；在面對失誤時能更快得修正錯誤回到正軌！這，就是我讀這本書最大的收穫！

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：電機 111 乙

姓名：劉奕廷

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

我認為戴勝益最重要的特質就是對於創業的堅持與熱情，像在書中就有提到：「失敗事業是我的老師」。由此可知，對他來說失敗並不是件壞事，而是值得學習的時機，而且也反映出他能夠接受失敗，並且把每次的教訓當成是幫助自己的墊腳石，這是值得我們高中生學習的地方。像是在我們的課業上，偶爾會有失誤的時候，有些人會因此陷入自責與懊惱之中，從此失去信心而一蹶不振，但這並沒有解決問題，應該要重新檢討上一次的錯誤，並且找出解決辦法加以改進，這是可以學習的。

我非常認同他做事的想法，雖然在職場方面我目前還無法體會，但我很贊同他在創業初期領悟到的一句話：「如果迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星」。安逸的生活會令人不想改變現狀，但不試著去改變又如何知道自己不會成功呢？像是中國古代的詩人，大多數都是在遭遇困境時才寫出流傳千百年的好詩，由此可知，人在逆境的時候更能突破自我，創造更好的自己。

「好人緣比儲蓄更重要」，這句話不僅可以用在創業上，也可以用在平常學校的人際互動上。還記得剛開學的時候，班上有同學來問我問題，當時我其實很忙，但還是幫他解決問題，因為我相信人遇到困難時是很無助的，若是有人能伸出援手，內心實在是萬分感激。之後，有一次上美術課，我忘記帶用具，正當很著急時，他突然就將多的用具借給我。我相信善的心念，會有相對好的磁場在我們的周圍流動，讓人與人透過合作，共同營造更美好的未來。

市面上有很多創業者的書籍，我覺得這本書最不同的地方在於，它會把重點用不同顏色的字體標明，讓讀者一目瞭然。書中分成許多小篇章，每個都代表著戴勝益的理念和經歷，舉例也是簡潔有力，從這部分也可以看出他是個有理想的人呢！

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：電子 112 甲

姓名：劉穎華

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

《修正力》設定的主要讀者是我們這一代年輕人，主要在闡述未來不管是面對生活還是工作的生存之道。戴勝益董事長從自身經歷出發，整理出四十七個面對未來的生存法則，並不藏私地對我們後輩分享。

其中，我印象最深刻的有兩句話。首先是這本書裡最經典的一句：「如果你迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星」，這句話讓我反思了一下現在的生活：我是否不敢踏出舒適圈，反而在舒適圈中慢慢地頹廢？戴勝益董事長在《修正力》這本書中提到，他在中年時敢放下一切出來創業，正是因為洛夫的這一句詩。從我第一次看到這句話，我便將這經典名句銘記在心，進而成為我的座右銘。我覺得這句話意義深遠，不管是什麼年紀的人都應該珍視自己的夢想，要有宏觀的胸襟、踏實的態度，不要因為一片葉子而放棄整座森林。

另一句讓我印象深刻的句子則是：「成為打不死的蟑螂，也是一種才華」。每當我比賽輸了、考試考不好，遇到各種挫折的時候，我都會用這句話勉勵我自己。如果一次失敗，我就放棄一切，每天怨天尤人，只會讓贏我的人更驕傲，如果我只是一直被瞧不起的那個，我的生活並不會因為我的頹廢而有所改變，但如果我是打不死的蟑螂，遇到挫折、失敗後改正缺點，我的生活會因為我的堅持、毅力而變得更好。

讀完這本書，讓我學到在生活中及設定目標時，要找一個可以自我激勵的成功例子或典範人物，持續不斷地鼓勵自己累積實力，並告訴自己：「只要在合理的時間內忍耐並等待，就一定有機會」。因為沒有什麼事可以一蹴可幾，也沒有什麼事會因為忍不住做出反應，效果就會變得更好，於是，「忍耐與等待」就成為我現在常常勉勵自己一句話。

此外，好人緣比儲蓄更重要，也是現階段的我需要學習的。不求回報地幫助他人，不要在意是否有回報或是期待有好結果，等到自己真正有困難而需要幫助時，說不定這些人就會很樂意幫忙，反而有意外的收穫。我希望自己可以不斷地修正自己，跟生活磨合，累積多元的經驗並且擁有好人緣，因為有好人緣才有真正的朋友。

從《修正力》中學到的這些，都是在讓我成為一個更好的人，可以帶給更多人幸福，也使自己更加豐富圓滿。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：資訊 111 甲

姓名：張亦均

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

《修正力》這本書是王品集團戴盛益的創業經驗談，敘述他如何還債最後創業成功的生存方法以及故事。

看完這本書之後，我發現其實大部分的內容都不適合在其他人身上實施，不過倒是有一個觀念適用在幾乎所有事情上，但是如果用錯方法做事，一樣無法成功，那就是堅持及毅力，只要堅持下去一定會有成功的時候，但是用錯方法永遠不會成功。

儘管書中某些法則不是一般人可以仿效的，但是其實還是有一些事物可以仿效，且這些觀念也都是被講到爛掉了。在這本書中有提到一些不錯的做事方法，像是把一個團隊裡的每個人都變成監督者，就不需要外來的監督者。這看似是一個很好的辦法，但書中沒有提到可能發的弊端，我想了一個致命弊端，就是可能會被利用成各個勢力間相互攻伐的器具。

另外有兩個法則，我認為可以用在每個人的身上，第一個是：修正錯誤一定要快且對症下藥，否則情況容易急轉直下，或延誤最佳修正時機；另一個是：活到老學到老，經過一段時間後，又會有一些新的事物或知識，必須要花時間和精力來學習，才不會與社會脫節。

這本書中的道理看似一些大家都知道，在很多的古籍當中乃至於當今的一些網路小說其中都有這些道理，不過，輔以成功企業家的故事，和流暢的文字技巧，就成為一本好讀且令人信服的勵志書籍。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 111 乙

姓名：莊婧

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

王品是大家耳熟能詳的企業，美味的餐點、優質的服務等品牌形象讓它成為餐飲業中的龍頭，在臺灣各個地方都能看到旗下品牌的餐廳。透過閱讀這本《修正力》，可以一探創辦人戴勝益先生經營王品的秘訣，以及他是如何透過修正的力量化失敗為養分，成就如此成功的自創品牌。

大部分的人都希望一出來創業就成功，不要落得負債累累，甚至難以東山再起，但戴勝益先生卻認為一開始創業最好是失敗的，越早失敗越好，失敗後積極修正問題再爬起來。許多人創業時很害怕一敗再敗，往往失敗一、兩次後就無力再次挑戰，戴勝益先生卻是一敗再敗並且永不放棄，只想著一定要成功，就像國父革命不會想著「還要失敗幾次」，哪怕還要第十二次也在所不惜。戴勝益說，人往往成功後比較不容易謙虛，所以失敗時不放棄是挑戰人性，成功後保持自我同樣是挑戰人性，要學習克服成功後的自我膨脹，把自己修正成謙虛的人。

王品能成功的原因還有「人」，戴勝益先生教導員工要做一顆有溫度的地瓜，烤好的地瓜一定比生地瓜更受人喜愛，讓一個有溫度的小動作感染整個公司，使每一位員工都能用心來對待每一個人，造就其優質服務的品牌形象。

戴勝益先生在不斷失敗的創業過程中，一次又一次地修正錯誤，就像寫錯字時，使用修正帶把上一次的失敗塗掉，吸取經驗後用更漂亮的字覆蓋上去。他不斷修正的精神值得我們學習，只要不放棄，每一次修正都離成功更進一步！

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 111 乙

姓名：林芯如

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

《修正力》這本書由王品集團的前董事長戴勝益口述，講述他從創業失敗到一路修正自己最後成功經營企業的秘訣。每一章節都有一個論點，再運用幾個故事來說明這個論點，增加讀者的信服度。每一小節都是單獨的故事，就算不想從頭開始看也都能看得懂。

戴勝益先生在《修正力》中指出，自己成功的原因是不斷地改正錯誤的地方，而從書中的故事也的確可以印證，他從開始創業到現在都一直不斷地在修正做事方法。雖然做事方法不見得一樣，但戴勝益堅持理想的初衷始終不變，沒有因為成功而放棄原則，也沒有變得自視甚高，反而爬得越高，越謙虛，如同有一句諺語：「越結實的稻穗，越低頭。」

我覺得戴勝益先生很厲害，因為他從一而終的精神、不會為了利益而變更自己的理念，還有他的自我反省。能夠修正的前提就是要發現自己的錯誤，不管是自己發現還是被別人指正錯誤，戴勝益董事長都能夠接受並修正，這並不是每個人都能做到的。特別是被別人點出錯誤，有些人會覺得這很丟臉，所以就算真的錯了也要堅持己見，不願意接受別人的建議。這就是戴勝益先生厲害的地方，就算自己已經在那麼高的位置，還是能夠正視自己的錯誤並加以修正，這是我值得學習的。期許我自己在面對錯誤時能夠及時修正，不要在錯的地方執著，找到正確的軌道，繼續前行。

看完《修正力》，我發現其實很多成功的方法大家都知道，但能確實執行並堅持到最後的人真的很少，也難怪戴勝益先生不怕別人知道他的方法，因為要像他這麼堅持到成功，成功後還繼續堅持的人真的不多，就像書裡說的：「失敗時不放棄，是挑戰人性；成功時依然保持自我，同樣是挑戰人性。」

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 111 乙

姓名：黃昱文

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

當一個人對前途迷惘不知道該走哪條路時，這本書會給你答案；當一個人開始悲觀時，這本書會告訴你希望。

我從以前就是一個小心翼翼的人，不敢犯錯不敢冒險，怕失敗怕別人對我失望覺得我沒價值。但怎麼想都想不到，大家耳熟能詳的王品集團董事長戴勝益，有決心跳脫出厚實的屋頂，向六十六個人借錢，甚至負債冒險去看看那浩瀚的繁星。董事長戴勝益有過無數的失敗但卻從不曾淪陷，反而是「一定要成功！」這決心才有了現在的王品集團。

《修正力》雖然是以創業當作背景從中說道理，卻也跟生活也息息相關。其中我最喜歡第八個生存法則：「將全部心力投注於一個核心」，它是我破解我人生第一道鎖的鑰匙。當我想把全部不及格的成績一起拉上來時，卻搞得一蹋糊塗甚至更糟，讀了這篇後，我嘗試先從不及格的科目中選一個好好的讀，弄懂後再一個一個慢慢地救起來，這樣的方法明顯奏效。

在小時候常聽長輩常說要結好人緣，卻不知道有什麼用，這答案我也在書裡找到了，好朋友不只是可以當心靈夥伴，也可以成為救命恩人，互利關係便是結好人緣重要的地方。

這本書很值得推薦給年輕人閱讀，它是經驗，教科書學不來的寶貴經驗。不只告訴我們遇到困難時不能退縮而要勇於冒險，更教育我們什麼是正確的，什麼是不該做的。當別人做了好事就稱讚，做錯事就指點正確方向，如此簡單的道理卻最容易被社會忽略。經驗讓年輕人可以看得更遠，在分岔路前更懂得選擇，經驗的傳承使文化不停滯，下一代會記取教訓，讓社會前進得更快。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 111 乙

姓名：蔡宜庭

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

我很少接觸心靈雞湯類的書籍，看完《修正力》後，我似乎得到了滿滿的正能量。我相信，戴勝益一定像他書中所述那樣，是個有溫情的人，也讓我對大老闆的印象改觀。「成功不是沒有原因的，但沒有行動一定不會成功」，這是在我看完《修正力》後得到的第一個想法。

我覺得，戴勝益也是勇敢的人，在經歷多次創業失敗後，他依然相信自己可以成功，所以不斷嘗試。在我目前的求學生涯中，我想多嘗試學習不同的才藝，但只要遇到困難，我就無法再繼續學習。就算一開始很有興趣，我也不斷告誡自己必須堅持，卻還是一次次被打敗。

我相信戴勝益的成功不是只靠管理，而是他有努力和員工拉近距離，不會只是用上對下的姿態來管理他們。許多人對於老闆的印象應該是嚴肅苛刻的，尤其是像王品集團那樣有上萬個員工的大企業，老闆應該是讓人感覺更有距離，但戴勝益不一樣，他會用溫暖的心去照料每個員工。我印象深刻的是他會寫親筆信慰問家中有人過世的員工，他跟我印象中大老闆的形象真的相去甚遠，我想，這就是他會成功的秘訣吧。

我也很佩服他願意踏出舒適圈的勇氣。如果他現在依然待在家族企業中，也許能有個富二代的頭銜，但他堅持自己出來創業，這很了不起。因為那是個冒險的決定，如果成功了，他便能成為人人稱羨的大老闆；相反的，如果他失敗了，就什麼都沒有，甚至有可能背上千萬的債務，辛苦的償還一輩子。

我相信戴勝益也是很幸運的人，也許是上天看見他的努力，把最好的時機讓他掌握住，就像「機會是留給準備好的人」，我在戴勝益身上也看見了這句話，這給我很大的鼓勵和啟發。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 111 乙

姓名：許芳菱

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

只要是人就一定會犯錯，犯錯也不可恥，只要明白為何犯下錯誤，並且明確執行修正、記取教訓，隔天依舊會有明媚的白日升起。

那該如何修正呢？《修正力》，一本由王品前董事長戴勝益口述的商場生存法則，內容中就詳細地寫出了修正方法，書中還舉出許多真實例子，讀完不只明白如何在社會上打滾，還能知道一些王品內部的有趣故事。

書中除了傳授生存創業法則外，還寫了許多戴勝益的人生觀，其中有兩個讓我感觸良多。

首先是「自信」。戴勝益說：「只有缺乏自信的人才需要靠這些名牌來壯大自己，信心來自於真正的作為和成就。」在戴勝益執行不開名車、不穿戴名牌後，他發現：沒有名牌的自己比以前過得更自在。青少年時期的人們時常會在意他人的目光，總想著：我有沒有跟上時代？他人是如何看待我的？如果不跟著潮流走，是不是就會和社會脫節？因為被社會價值模糊了主見，就會選擇穿戴名牌，藉由這樣的做法，展現出自己在別人眼中很潮的印象。但是，穿戴名牌終究只是裝扮了華麗的外表，而自信最終也會因為心中的空虛逐漸瓦解。真正讓自己成長的方法並不是穿上大人的外殼、包上名牌的外皮，而是多閱讀書籍、多做事，內心充實才能使自信真正的壯大。

其次，戴勝益也說：「經營企業，人事成本不能省，人事成本太低，就是壓榨勞工。」我相信這是大多數的人都明白的道理，但是壓榨勞工的行為還是現今臺灣普遍的現象。極端的資本主義帶來嚴重的

貧富差距，貧富懸殊是一個嚴重的社會問題，為了解決這個棘手的問題，不管是政府還是人民都為此想盡了各種辦法，而戴勝益就藉由自己的力量為這道難題開了一扇窗。身為企業大老闆的戴勝益是處理壓榨勞工問題的最佳人選，而他本人也和其他企業家不同，他相信員工才是公司的棟梁，只員工對工作有持續的熱忱，公司才能綿延百年並不斷壯大。他也藉由實際的執行，向社會大眾證明：即使不過度節省人事成本，也不會因為開銷擴大而使公司陷入危機；相反的，尊重每一位員工，讓他們實際成為公司的一份子，才能讓大家一起進步並精進。

閱讀《修正力》這本書，可以用短短幾週學習一名成功企業家的人生經驗，小自如何面對失敗並修正，大到從如何經營企業才會長久。而我推薦大家看前面一到二篇，因為這兩篇可以學習到比較多的人生生存技巧和要注意的地方，像是：如果躊躇於不知道該保守地走好腳下的道路，還是開創另一片全新的天空，那戴勝益就會在書中建議大家「不要迷戀厚實的屋頂，如果迷戀了，就會失去浩瀚的繁星」。而當決定好開創新人生，卻又不知道方向時，戴勝益又會建議大家「不要迷信藍海，要在紅海加倍努力」。本書不只是一本打造企業的生存指南，它也是當人們在生命中遇到困難時，可以參考並跟著修正的一本工具書。還在思索人生的下一步該如何踏出嗎？閱讀《修正力》將會帶給我們實際而有幫助的人生建議。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：製圖 111 乙

姓名：劉貞妤

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

失敗，再修正。我們無論面對什麼事都一定會遇到挫折，但在挫折之後，我們該以什麼樣的態度應對才是最重要的。戴勝益董事長在《修正力》這本書中敘述他如何走出舒適圈，一手創辦從負債到年營收 170 億元的王品集團，並提出從中學學習到的 47 則生存法則。

每個人都會害怕失敗，也經歷過那種灰心喪志的感受，有人可能從此一蹶不振，但也有人能夠將失敗化為養分，踏出通往成功的一大步。戴勝益董事長主張創業時一定要先經歷過失敗，因為失敗了，才能夠回頭檢視自己的不足後加以修正。餐飲業的核心是用心服務，王品的企業文化要求員工們應帶著熱情來服務，不單單是對客人，只要是身邊的人都該用心接待。隨著公司越來越大，旗下品牌越來越多，問題也隨之衍生，該如何決策所有大小問題？或許大多公司為了省事，都會由董事長決定一切，但王品即使是芝麻小事，也會取得大家的共識，因為一旦沒有共識，標準就容易被打破，進而導致員工們如無頭蒼蠅般無所適從。

在這企業遍地開花的時代，創業簡單經營難啊！雖然本書以創業後遇到的問題出發，但我認為當中有許多原則也適用於在社會上待人處事。就單單以「修正」這事來說，我們都認為如同學生寫功課和寫考卷，寫錯時雖會懊惱，但只要好好訂正，理解後再記下來，下次就不會再錯同一題了。事實上哪有這麼簡單啊！相信我們都曾懷疑過也放棄過，即使寫了同類型的題目很多次，但只要下次題型做點變化後又不會寫了，久了便漸漸想逃避它。我很佩服戴勝益董事長即使失敗背了上億元的債，但還是能積極修正後再創業，他說失敗時根本沒時間怨天尤人，不如趕緊想辦法解決，這種勇於修正的精神令我敬佩。或許有些小事能夠用小聰明矇混過去，但小問題累積久了會變成大災難，若不以大智慧直球對決的話，最根本的問題將一直存在。

修正，再修正。從一間小店到現在的大企業，戴盛益董事長循著這個原則不知克服了多少問題、度過多少難關。《修正力》這本書告訴我們：「即使再困難也要堅持不懈，找出問題並修正。」如同封底所寫的：「能夠成為打不死的蟑螂，也是一種才華

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：綜高 111 忠

姓名：吳沛宸

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

「修正」不只是改正錯誤，而是可以改得更好。雖然不是每個人都能一次成功，但是我們可以在過程中學習，進而越來越接近滿分。

《修正力》這本書講述了王品集團董事長——戴勝益先生創業的故事，從金氏世界紀錄博物館的失敗到王品集團的成功，是經過了一次又一次修正的成果。雖然本書並沒有提到太多關於企業管理的技巧，不過這四十七句話卻是在各行各業都十分受用。

關於服務，戴先生曾經在某次演講中說到：王品人應該要當一顆有溫度的地瓜，在公共場所時能服務別人，對陌生人用心，對顧客一定能更用心。有了溫度，給人的感受就截然不同。另外，王品集團在找高階主管人才的時候，會看他在學期間有沒有參加過服務性社團，或是曾經擔任社長，因為這些經歷表示其願意奉獻犧牲，或有企圖心與領導統御的能力。

關於管理，書中寫到：「把容易踩線的地方都規定好，可以省下很多麻煩，這些條款到最後會形成善的循環，讓同仁對公司有安全感、信任感」，把事情都先講好，知道什麼該做什麼不該做，同仁也比較不會想踩線。本書的附錄有王品憲法十八條和龜毛家族二十八條，王品憲法比較像是公司的例行規定，龜毛家族則是自我修養及自我實現。

關於修正，戴先生提到了：「要能夠持之以恆的一再修正，是很困難的」。因此，王品集團的中常會每週都固定開會，大家一起做決定，凝聚共識。並規定同仁和各店鋪每個月都要提一個建議案，大家一起來找碴，讓大小問題都浮上檯面。領導人的個性也要改變，學習尊重為公司立下汗馬功勞的同仁們。臺積電創辦人張忠謀曾說：「以三句話作為經濟口號，那就是『成長、成長、成長』」，在創新的過程中不斷成長，就是修正的力量。

《修正力》是一本好書，如果有機會拿到的話，不妨可以翻翻。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：電子 110 乙

姓名：曾柏凱

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

《修正力》一書共分為七部分，前兩段講述做人的態度，後面則寫品牌、大企業的維護技巧。這本書給了我許多不一樣的人生觀點，並使我了解大老闆創業背後所蘊含的秘辛。但是對我來說，書中前段的內容比較有幫助。

對於十八歲，尚未步入大學生活的我來說，創業等概念似乎太早提及了點。前面兩個章節分別提及「失敗」與「專注」的重要。藉由戴董事長口述他創業時的種種失敗經歷，以及最後大成功的王品餐飲，得出了「失敗，是祝福」這樣一個累積許多經驗的結論。由於戴董事長早期創業時，開設了許多樂園、餐廳、動物園等類型不一的品牌，使得他分身乏術，無法精通每一個不同的經營模式，最後專心經營王品牛排，才躍升為臺灣百大企業，透過他的自身經歷，讓我了解做事的態度——剛開始做不熟悉的事情，難免會失敗、挫折，但不要因此而放棄，或是轉頭做其他事情，這樣一來不但一事無成，更可能讓自己身陷失敗的漩渦中。

而書中後段提及許多創立品牌所需要注意的事情，以及王品集團的制度、文化等，這些對我，甚至是對買不起價格逐漸攀升的產品的年輕人來說，實是太過遙遠的論點。不過對於想升主管階層的人來說，最後提到的領導能力我覺得非常重要。不單單要做到有才能，更需要有能領導部下團結一心的說話技巧，最重要的是有寬廣的心胸，以及看透市場未來的眼光。雖然上述細節對我來說仍非常遙遠，不過還是能從學校分工當中，體會一絲這樣的感受。

儘管這本書的內容，大都是給職場青年的啟發，但是學校也是小型社會，我們目前的能力雖還不足以開拓自己的市場，但在專題等小組活動中，也能運用這本書提及的待人處事態度和領導風格。戴勝益先生的這些人生觀，非常值得我們參考。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：電子 111 乙

姓名：王俊凱

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

坦白說，我對《修正力》沒太多興趣，但這並不影響它成為一本優良的閱讀刊物。會這麼說，是因為它有著完善的故事性、作者本人受訪的真實性，還有著勵志文學不可缺少，克服萬難成為總裁的故事模板。乍聽之下這不就是典型的爽文？僅是加上戴勝益的故事，卻成為受萬人追捧的必讀成功學。

為難的是，身為閱讀推廣大使，我還必須從中找出所謂的金句，坦白說，我並不討厭《修正力》，閱畢後也覺得甚是有趣。但也僅達到了所謂有趣的部分，甚至找不出再次閱讀的動力，再次翻閱它不過是為了交稿。把它當作採訪文學的範例學習，或是對作者段落安排進行深度討論，我相信都能比學習所謂的戴勝益金句更有意義。沒錯，我非常討厭所謂的成功學。正如周扒片所說：「我們看的見的『成功因素』往往只是根基，擁有類似『根基』的人一定沒那麼少，但真正野蠻生長的實屬鳳毛麟角。也許是時代大勢，也許是個人背景，我們看不見的因素暗流湧動，讓所謂的成功顯得充滿偶然，正因為充滿偶然，成功才顯得稀缺，如果複製某些因素就能獲得，那成功一定會成為氾濫的廉價品。」

至於書中的金句，把它當成總裁的權威宣示便足以，仔細想想，「紅海自然變藍海」，「迷戀厚實屋頂，失去浩瀚繁星」等，不過是用來鼓舞員工，產生我也能成功的幻覺，好讓他們為其奉身賣命。我們沒有同戴勝益一般在三勝製帽中累積的人脈和歷練，如何能夠像他一樣成就一番偉大事業？

《修正力》，是本不錯的閱讀刊物，但閱讀它的意義並非學習戴勝益的成功法則，從作者的文筆中，我們該學習的是如何讓枯燥無趣的生平紀錄，成為有趣通俗的刊物，這才真正是我從《修正力》中真正得到的收穫。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：圖傳 112 乙

姓名：張記華

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

一直以來，有關王品集團或其前董事長戴勝益的消息，不外乎是：「哪裡新開了一家新店而大排長龍」或「王品旗下品牌榮獲某某服務獎」等這類光鮮亮麗的新聞，這種成功，彷彿是另一個世界的人才有可能做到的事，也讓王品的前董事長戴勝益身上神秘的色彩越來越濃厚。

這本《修正力》像是一座橋梁，連結了一個大企業家和年輕人的處世價值觀。並不像一般的成功人士用勸說甚至告誡的語氣來「教導」年輕人，戴董事長更像是一個慈父，用溫柔的語氣娓娓道來一個個床邊故事，把貼近人心的道理和方法訴說給讀者。

比起展現成功，《修正力》更著重於把失敗和脆弱攤在讀者面前，而也許這就是這本書要講的：失敗並不是一件需要隱藏的事，只要及時發覺並勇於修正，失敗也可以是一項指標，提醒你離終點還有多遠，並警戒著不讓人在慾望裡迷失。同時它也讓「合理的放棄」成為一件值得鼓勵的事，如果面對一件註定不會成功的事，沒有必要堅持下去，不停地惦記和懊悔已經投入的資源而不肯抽身，比放棄更不值得。

綜合以上，都可以看出戴勝益董事長和他的「修正力法則」與常人的不同之處，戴董事長即使身在高處依然尊重他人，這樣的態度也在本書字裡行間展露無遺。閱讀完這本書的讀者們能更加瞭解全臺灣最頂尖企業之一的董事長受人歡迎的原因，也得以一窺戴勝益和王品「修正力」的秘密。

第十一屆大安好書推薦金質獎認證

指定書推薦文

班級：資訊 112 甲

姓名：劉柏漢

書籍：戴勝益、李采洪，《修正力》，時報。

推薦理由：

王品集團的名聲早已響遍臺灣許久，但許多人只看到品牌成功的一面，卻不曉得創辦歷程中的辛苦。看完《修正力》，完全更新了我對王品集團和旗下品牌的印象，不但認識到公司內部的規範和組織的運作方式，更認識創辦人戴勝益的成長背景和創業心路歷程。我認為這本書非常適合當作企業家的經驗傳承，分享給這世代的年輕人。

「如果迷戀厚實的屋頂，就會失去浩瀚的繁星。」這是貫串本書精神的洛夫詩句，意再提醒人們：應嘗試踏出舒適圈，不要在安逸的地方度過一生，因而失去無數認識世界的機會和拓展視野的可能。這句話是啟發戴勝益創業動機的關鍵，也點醒我們：對於探索未知不應畏畏縮縮，與其躊躇不前，倒不如放手一搏，即使過程艱辛或挫折，但或許在那看似不可能的地方，會迎來那屬於你的成功。

戴勝益曾在活動上公開提到：「生地瓜和熟地瓜，都是地瓜，熟地瓜有了溫度，給人的感受就截然不同。」他用極為貼切和淺顯易懂的方式來描述王品的待客之道與其成功之間的連結，這不僅是經營理念，也是做人的基本道理。由此可知，本書想傳達給讀者的，不僅是創業理念和商業技巧，更有經營個人生涯和工作的正確態度。我雖不曾想過創業，或許未來也沒有打算這樣做，但是，還是可以從《修正力》中得到成長的力量。因此，閱讀《修正力》，學會如何經營自己、善待他人，這些未來在任何職場上都能派上用場！